ЛЫСЫЕ НОВОСТИ

№2 (002) / сентябрь 2004 / 500 рЭ

типа новости

Основным ньюсом является, несомненно, тот факт, что после загран.командировки в Гродно вернулся **Куцык**. Любимец публики и гроза всей Девятовки снова с нами. Это не может не радовать. После тяжелой работы а-ля "негр" в Москоу-сити, после кидалова со стороны РАботодателя, после тяжелой дороги домой наш верный друг и соратник снова с нами. После официальных торжеств (пиво, чернило итп.) Куцык органично влился в серые беларуские будни. Не будем скрывать, что отсутствие этого пацана нас сильно напрягало. Теперь он с нами и это не может не радовать. Не успев вернуться, Куцык сразу же отметился в ментовских сводках. Как? Читайте ниже.

Значит дело было так... В пятницу, 17.09, был у нас в городе футбол. Большой, как говорят. Гродненский нямунас играл с минским отстой-динамо. Что касается футбика, то тут, прогнозируемо, наши сдули. Главное, конечно, не это. Как известно, у минскачей до хера фанатов, кроме того есть хулиганы, некоторые хулс-фирмы даже порываются величать самих себя "аполитичными", ха-ха-ха... Мы аккуратно тусовались в тот день на стандартном "висле". Когда в назначеное время Товарищ **Куцык** не появился на горизонте никто не забеспокоился: для него опоздание на 30-40 минут - это стандарт. Однако, когда он не появился на протяжении всего вечера, а попытки прозвонить его мобайл не дали результата мы, надо признаться, заволновались. Однако поздний звонок героя репортажа в редакцию расставил все точки над i.

Рассекая по городу в стандартном прикиде, Куцык нарвался на группу наци-скама в 10-15 рыл. Дебилы увидев нашиву S.H.A.R.P. радостно стали доябываться до пацана. Не будем вдаваться в подробности. Скажем только, что гордые арийцы покатили вдесятером одного нашего! Однако нашиву они хуй сняли, синяков назавтра у Куцыка оказалось почти ничего, так что остается констатировать, что нацики облажались опять и снова. Не смогли привалить вдесятером одного. Импотенты, что тут сказать...

Самое веселое же началось потом. По вызову опера, который пас данную группу засранцев был вызван ОМОН, ментовоз итп. Через непродолжительное время имбицилов повязали.

стр.4>>>

LACES OUT #1

Oi!/Skinhead-zine номер первый

внутри: Los Fastidios **S.H.A.R.P.** Колумбийские скинхэды и музыка Oi! история beNUTS F.C. St.Pauli Scooters!!!

а/я 245; 220082; г.Минск; РБ

тираж неограничен **цена неизвестна**

типа понты

Ужо ў продажу складанка песень гурта **OPPRESSED**, складзеная адмыслова для ўсіх антырасісцкіх скіноў з былога СССР. 18 кампазіцыяў, апісваць якія няма патрэбы: стары добры Oi! у аскетычным выкананьні легендаранага гурта з выспаў. Правадатары ідэяў **S.H.A.R.P.** на складанцы **"Antifa in USSR"**!!!!!

2Euro + паштовыя выдаткі

R.U. Records, а/я 194, 230005, Гродна, БЕЛАРУСЬ

-вьюха номера

Roddy Moreno: «Fuck Fascism Before It Fucks You»

Тяжело задать все вопросы, когда общаешься с человеком, которого называют живой легендой. О стольком хочется расспросить, хочется узнать как можно больше. В конце концов получается сумбурно и только после интервью понимаешь, что спросил не обо всем или же забыл спросить о чем-то важном. Тем не менее личность Роди Морено - фронтмена легендарной Oi!-группы OPPRESSED - настолько интересна, что несмотря на запор, который случился у нас во время интервью, сам результат получился удобоваримым. Читайте -вьюху.

- Oi!
- Oi! Oi!

- Сколько тебе лет сейчас?
- Мне исполнится 48лет первого октября 2004 года. Грустно, но мы не в силах остановить время...

- Как обстоят дела с работой?
- Я работаю ночным охранником в приюте для бездомных людей здесь, в Кардифе.

- Семья? Дети?
- У меня есть жена Джейн и 14-летний сын Пол.

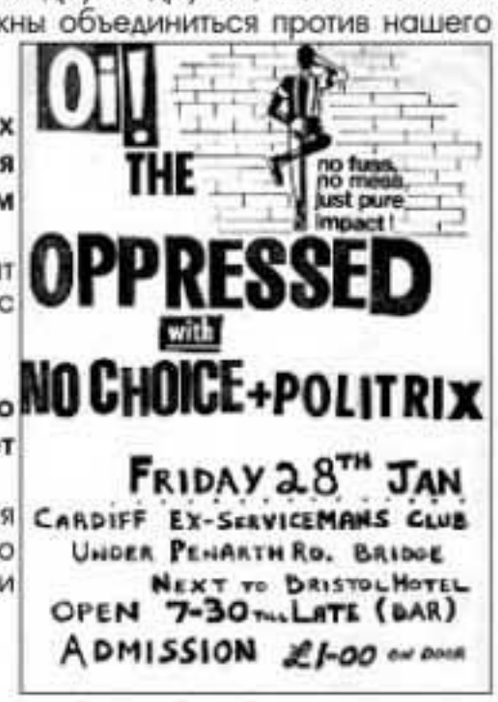
- Ты по- прежнему в движухе? Или уже нет?
- Сейчас я делаю только то, что я могу со своей группой, чтобы сделать этот мир лучше, чтобы напомнить людям о том, что расизм - это враг и мы все должны защищать нашу культуру от скама.

- Окей, но как тогда быть с песней "ультра насилие"? Извини, но теперь ты - реально олдовый чувак. Теперь у тебя другая позиция по данному вопросу?
- Ultra Violence - это размышление о том, как это быть молодым Хулиганом. Когда ты молод , ты дерешься просто потому, что тебе это в кайф. Когда ты становишься старше, ты дерешься только если у тебя есть на то хорошая причина. Насилие может быть оправдано, если ты используешь его, чтобы защищаться. Бездумное насилие не может быть оправдано, но ты должен стать старше, чтобы понять это.

- Кто такой Джо Хоукинс? О чем песня "Joe Howkins"?
- Около 1970 года была выпущена книга под названием SKINHEAD. Главным героем книги был молодой скин Джо Хоукинс. Когда я был молодым скинхэдом, эта книга произвела на меня огромное впечатление. Поэтому я написал песню про Джо. Потом книга превратилась в серию, включая SUEDHEAD, SMOOTHIES, SKINGIRLS и так далее.

- Роди, ты первый европейский S.H.A.R.P.-скин. Расскажи подробнее о начале этого движения в Европе.
- S.H.A.R.P. родился в Нью-Йорке в Америке, начали все это американские скины, которых задолбало, что только бонхедов представляют в образе Скинхэдов. Они начали S.H.A.R.P., чтобы бороться со скамом и показать миру, каковы настоящие Скинхэды и что бонхеды это не настоящие скины, а просто расистский отстой. В 1988 году я перенес эту идею в Европу и использовал для этого свою группу OPPRESSED. Каждый Скинхэд выступающий против расизма - S.H.A.R.P. Не важно, как ты называешь себя - SHARP, RASH, TRAD или еще как-то. Если ты Скинхэд и ты против расизма тогда ты SHARP: Скинхэды Против Расовых Предрассудков - так это называется.

- Да, может когда-то это и было возможно, но сейчас так много людей в движухе, с разными взглядами... Я хотел бы, чтобы мы были вместе, но реальность жестокая штука. Трады гонят на рэдов, рэды называют ШАРПов "быдлячими Oi!-стерами" итд. Ты реально веришь в Единство? Но КАК?
- Я думаю, что политика тут абсолютно не при чем. Все скины, которые противостоят расизму, уже едины в своей борьбе против фашизма. Это фашизм разрушает наш Культ. Когда мы боремся друг с другом, мы тем самым помогаем фашне! Все скины - SHARP, RASH, TRAD или еще как-то. Мы все должны объединиться против нашего настоящего врага - бонхедовского скама!

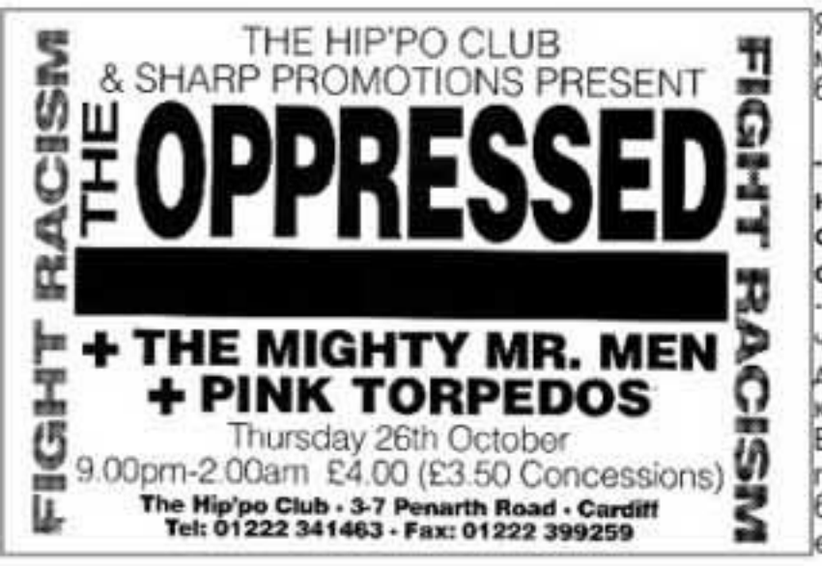


- Разве Oppressed - это red-skins банда? По-моему вы поете о социальных проблемах, про общество, но это же не рэд-скиновская позиция. Это позиция любого нормального человека, каждого, кто хочет жить в свободном обществе без государственного гнета.
- Ты прав. Мы просто группа представителей рабочего класса, которые ненавидят расизм. У нас нет определенных политических пристрастий, но нам по пути с каждым, кто борется против расизма.

- Антифашизм/ антирасизм. Разве это политический выбор? По-моему, это нормальная позиция каждого, кто думает логически, каждого, кто думает своей головой?
- Ты снова прав. Расизм/ Фашизм - это для трусов. Как Скинхэды мы должны бороться чтобы защитить наш Культ. Если Скинхэды не будут бороться, чтобы защищать свою культуру от разного говна, тогда им стоит "отрастить свои волосы и выкинуть свои ботинки" (цитата из песни "Skinhead Time" - прим. БанЧар).

- О ком вы поете в песне "Спящие с врагами"?
- Жизнь - это политическая штука и каждый из нас должен сделать свой выбор. Мы выбрали борьбу против отстоя. Песня направлена против всех тех, кто использует термин "Нет Политике" как оправдание для своего бездействия.

-вьюха номера



Я верю, что мы - аполитичные и мы боремся с политикой бонхедов.

- Ты в культуре с самого начала. Скажи, как ты оцениваешь ее сегодняшнее состояние?
- Так как я не считаю бонхедов частью нашего Культа, то я думаю, что сегодня наша культура сильна как никогда. Единственная разница с 1969 годом - в музыке. Тогда у нас было только регги, а теперь есть еще и Oi!-музыка.

- Oppressed начали играть снова, после очень долгого перерыва. С чем это связано?
- В первую очередь, мы хотим заработать немного маньги. Как и большинству рабочих людей нам всегда не хватает денег. Во-вторых, чтобы продолжить борьбу со скамом, чтобы поддержать всех тех, кто также борется с этим говном.

- Вы играете снова. Вы будете как и прежде играть концерты для AFA?
- Да, чувак, мы всегда будем поддерживать борьбу против фашистского говна.

- А кто на данный момент лабает в банде?
- Roddy Moreno - вокал/гитара
Dom Moreno - басс/вокал
Steve Floyd - гитара/вокал
Tony Kizmus - барабасы/вокалы

- Новые песни уже есть?
- Наши новые релизы это SKINHEAD UNITY - split CD (Bootstomp Records) Япония. Также THE OPPRESSED - THE INSURGENCE EP. 4 track, 7" (Insurgence Records) Канада, на котором содержатся песни I Don't Wanna и Blue Army. Этот EP выйдет где-то в апреле 2005.

- Так когда же ждать нового альбома?!!!
- Я не знаю. Наверное, когда я напишу больше новых песен.

- Сколько членов семьи Морено лабало/лабает в банде?
- Я и Дом пришли в Oppressed в 1981 году, а наш младший брат Адриан (R.I.P.) присоединился к нам в 90-х, когда мы собрались, чтобы записать несколько антифашистских записей.

- Извини за вопрос, а что случилось с Адрианом? Ты говоришь он умер. А как?
- Адриан попал в мир наркотиков и это его погубило, как и многих других молодых людей...

-А Морено это разве английская фамилия? По-моему, это итальянская... или я ошибаюсь?
- Нет, это испанская фамилия. Родители моего отца были из Испании, а родители матери - из Ирландии. Но мои родители родились тут - в Кардифе (Уэльс).

- Быть скинхэдом это мода или как?
- Для меня, как и для многих других людей это жизненный путь. У меня на копытах по-прежнему ботинки. Для некоторых это просто мода и потом они просто выпадают из движухи. Я думаю, чтобы быть настоящим Скинхэдом, ты должен жить своей жизнью и помнить о своих корнях.

- Сборка ваших песен "Antifa in USSR" вышла недавно на нашем лэйбаке - R.U. Records. Ты думаешь, это важно выпускать СиДи такие, как этот?
- Да, я хотел бы показать скинам из бывшего СССР, что настоящие Скинхэды всегда борются за свою культуру. Борются с бонхедовским отстоем, который извращает наш стиль. Выпуская такой компакт, мы даем возможность скинам из бывшего совка услышать, во что мы верим и составить свое собственное мнение. Я думаю, все настоящие скины должны объединить свои усилия.

- Ты был молодым пацаненком в 1969, но я надеюсь, ты помнишь то время! Как это было тогда? Дух'69... Скины и вправду были везде? А Рудбои? Единство?
- Да, чувак, хорошо вернуться в те старые времена, когда не было никакого расизма среди скинов. Мы все были одинаковыми, просто ребятня, которая хотела немного повеселиться. Все началось позже, в 70-х, когда политика вклинилась в наши ряды и родились бонхеды... Реальные скинхэды должны всегда помнить свою историю и не принимать расизм ни в какой форме.

- Но все же, в 1969 скины были более правые или более левые?
- В 1969 не было никакой политики, нам было на нее просто наплевать. Мы были просто молодыми ребятами, которые веселились на полную катушку...

- Oppressed - легендарная банда. Ты легендарный чувак, Роди, ты рад этому?
- Нет, чувак. Я просто нормальный пацан, которому повезло. Люди говорят: "Oi!-легенда Oppressed", но мы такие же, как все. Как я сказал, нам просто повезло...

- Но все же, ты - легенда в среде антифа-скинов. Ты думаешь, ты сделал все, чтобы максимально продвинуть эту часть Скинхэд-движения?

- Я думаю, что это моя обязанность, моя судьба - бороться с фашизмом. Без Скинхэд-Культа мы были бы никем, поэтому мы платим по долгам, мы отдаем нашей культуре то, что она дала нам.

- Я знаю, что ты сидел. Расскажешь за что?
- Мне дали три года тюряги за драку на улице. Обвинение звучало: "Нарушение общественного порядка". Меня выпустили через год.

- Традскины XXI-столетия - это миф или реальность?
- Когда люди говорят о ЖИЗНЕННОМ ПУТИ, то я им верю. Движухе уже 35 лет, и она сейчас сильнее чем когда-либо. Скинхэд никогда не умрет, потому что это что-то внутри тебя, и это не мода.

- И все же, какова твоя социально-политическая позиция? Ты - анарх или левак? Ты голосуешь на выборах?
- Всю свою жизнь я голосовал за Партию Труда (Labour Party), но теперь там рулит Тони Блэйр и его пиздюки из среднего класса, поэтому я не голосую. Я думаю, что я - социалист, но через маленькое С.

- Хулиганы. Я видел по TV док.фильм про хулсов, там был сюжет про тусу "South Crew" из вашего города? А как ваше крю - CF3? Ты еще участвуешь в хулиганке?
- Моб из Кардифа называется Soul Crew. Я же слишком стар для всего этого, но когда я был молод, я любил возбуждение, которое мне давали драки и футбол. Это одна из тех вещей, которые очень нравятся молодым людям, но потом ты становишься старше и отходишь от этого. CF3 - это почтовый код Лланрумней (Llanrumney) - района Кардифа, в котором я родился. Мы так назвали банду в начале 90-х, т.к. в то время все члены группы были с этого района.

- Насилие. Ультра Насилие. Теперь ты старый мужик. Ты можешь сказать, что насилие это плохая идея, чтобы самореализоваться? Ультра Насилие - это удел молодых?
- Да, чувак, драки это игры молодых. Когда ты подрастаешь, ты дерешься только чтобы доказать свою правоту. Ультра Насилие - это для молодых, когда ты молод и глуп. Возможно это и неправильно, но это приносит много радости.

- Музыка. Ты слушаешь новые Oi!/streetpunk-банды?
- Я слушаю только ска 60-х, рокстэди и регги, но я слышу о новых группах и мне нравится слышать, что Oi! сейчас на подъеме.

- Но почему же Oppressed играют Oi!, а не ска или регги? Почему Oi!?
- Мы начали лабать Oi!/streetpunk потому что это было просто. Пару базовых аккордов - и Oi!-банда готова. Лабать ска/регги было слишком сложно для нас, так как мы имели минимум опыта игры на музыкальных инструментах. Поэтому я люблю играть Oi!, но слушать люблю ska/reggae.

- Это правда, что в самом начале на Oi!-концертах можно было встретить разных людей, как антифа-скинов, так и людей со свастиками?
- Нет, в самом начале не было никаких свастик. Я никогда не видел свастик на Oi!-канцике. Все это говно всплыло с появлением "вайт-павер", но они не тусовались с нами. У них были свои тайные концерты, и они тусовались сами с собой.

- Раз уж о говне разговор, что скажешь о ISD и его "крутой" (тут Роди прим. БанЧар) банде исправил на "говняной" Screwdriver?
- Сначала они были панками. Выпустили первый LP, где повторяли слова black soul банды Symarip. Когда они ничего с этого не поимели, тогда они побрились на лысо и стали Наци. Они побебки, которые стали White Power чисто для бабла, чтобы заработать немного деньжат на расизме.

- Кстати Step One Music - это не твой лэйбл? Это S.H.A.R.P.-лэйбл или как?
- Step One - это лэйбак, который замутил мой знакомый Тони Сондерс (Tony Saunders). Это просто стритпанк лэйбл без разных там политических заморочек.

- Окей. Я думаю на этом и закончим. Чего скажешь на прощание беларуским скинам?
- Боритесь за свою культуру против бонхедовского говна. Fuck Fascism Before It Fucks You!

бакланил БанЧар

ЛИРИКА

OPPRESSED альбом "ANTIFA IN USSR"

Don't Look Back / Не Смотри Назад

Всю твою жизнь тебя имели повсюду
У тебя не было шанса подняться с земли
Занятостью на работе ты не был обременен
Ты должен бороться если хочешь быть свободным

Надень ботинки, снимись с мели
Надень ботинки, борись за себя
Надень ботинки, время атаковать
Надень ботинки и не смотри назад, нет, нет

Правительственные полицаи служат богатым
Существуют благодаря Тори, во главе всего - суки
Из школы прямо на пособие по безработице
Есть только один способ спасти свою душу

Надень ботинки, готовься, будет жарко
Надень ботинки, на улицах кровь
Надень ботинки, ты должен бежать
Надень ботинки, это только начало войны!

AFA Song / Антифа-песня

Мы не носим гребаных ножей
Мы не носим свинца
Мы носим только тесаки,
Чтобы завалить тебе в бошку

Давай, вперед... A.F.A.

Мы не носим пистолетов
Мы не носим цепей
Мы носим только тесаки,
Чтобы завалить вам в мозги

Joe Hawkins / Джо Хоукинс

Видишь он по улице идет
На его ногах ботинки Doctor Martens
Джинсы Levi's, рубашка Ben Sherman
Доебись к нему и ты почувствуешь боль

Он скинхэд, ему пофиг на все
Ботинки Martens, рубашка, лысая бошка
Он скинхэд, ему пофиг на все, ему пофиг на тебя!

Гуляя по простенкам Брайтона
Длинноволосы хиппи полон страха
Захрустят кости, когда ботинки пройдутся по ним
Джо гордится тем, что он - скин

Тюрьма не смогла сбить его с пути
Скинхэд вернулся. Он здесь навсегда.
Так вот, если ты думаешь, что ты врубился
Будь скином, будь как мы!

Ultra Violence / Сверх Насилие

Насилие везде, куда не пойдешь
В каждом человеке, кого ни встретишь
В клубе, на дискотеке, насилие на улице
Путь на который ты встал гордый и одинокий
То, ради чего ты побрил свою голову
Насилие в твоих ботинках и подтяжках
Насилие в каждом твоем взгляде

Насилие, насилие, сверх насилие. Кровь на улицах.

Насилие на футболе, насилие в пабе
Насилие это путь жизни, ты любишь насилие
Гнев будет гореть в тебе пока не появятся морщины
Ненависть в твоей голове, и ты крутой чувак

Fuck Fascism / Ебать Фашизм

Ты не понимаешь нас, но мы никого не обманываем
Мы знаем нет свободы при фашистском порядке
Ты никогда не будешь диктовать нам свои условия
Не видишь, нам не надо твоей расовой ненависти

Фашизм, фашизм, ебать тебя и твой фашизм!

Мы никогда не сдадимся, никогда не проиграем
Мы не повернем назад, не дадим расистам победить
Не пытайся говорить нам о своем наци-государстве
Не видишь, нам не надо твоей расовой ненависти

Sleeping With Enemy / Спящие с врагами

Мы думали, что вы такие же как и мы
Мы просто думали, что вы немного подозрительные
Но все ваши разговоры о гордости скинхэда
Не имеют значения, когда скинхэд умирает

Вы спите с врагами

Люди думают, что мы все одинаковые
Это вы нас поставили в эти рамки
Ваше безразличие это полный отстой
Вы хороши в постели, вот и обманывайте себя

Есть одна вещь, которая меня выводит
Это когда вы орете: "Нет Политике"
Если вы не посмотрите в лицо реальности
Вы по-прежнему будете спать с врагами

АНТИ-СОЦИУМ

Усё будзе добра... Гы-гы...

Напярэдзе выбары а разам зь імі й чарговы рэферэндум. Што будзе - вядома. Увесь народ у адзін голас папросіць ППРБ застацца Прэзам дасконна. Вось будзе вясёла!

Вядомы сваёй пакорлівасьцю, памяркоўнасьцю ды талеранцыйнасьцю беларускі народ вясёла й бадзёра пойдзе шчыльнымі шыхтамі на выбарчыя ўчасткі, каб зрабіць свой выбар на карысьць чарговай сьветлай будучыні. Усё гэта чакае нас ужо нядоўга - тыдні два засталося. А потым ізноў работа-работа-работа... І хуйня, што жыцьцё шэрае і поўнае безвыходнасьці, хуйня, што на працы агідны начальнік, а вініла мае такі самы гаркавы прысмак. Аднак выбар зроблены і тут ужо нічога ня зробіш - быдла ёсьць быдла. Жывёліне адна дарога - на рэзьню.

Не раз даводзілася назіраць, якая нізкая сёньня класавая сьвядомасьць у простага беларускага працоўнага. На працэсе Спадара Л. давялося пабачыць, чаго вартыя нашыя "прадпрыймальнікі" - купка кволых і падатлівых жыхароў горада Г., што збаяліся прыйсьці на суд, каб падтрымаць таго адзінага, хто спрабаваў абудзіць у іх дух салідарнасьці. І кожны дзень на вуліцы, у дзярж.установах адныя і тыя ж чорныя постаці, усе аднолькавыя ў сваім канфармізме. "Мне трэба атрымліваць зарплату, мне трэба дапрацаваць да пенсіі". Так вось і сядзяць усе ціха-спакойна, робяць сваю справу і не зьвяртаюць увагі на тое, што адбываецца за вакном. А там людзей зьбіваюць за нішто, садзяць у турму за два вершаваныя радкі на два гады... "Жыцьцё - брутальная рэч, а так акрамя гэтага ўсё О.К."

Напярэдадні Рэферэндум і чарговая згода народа на анальны сэкс у пазыцыі ракам са сваім Любым і Адзіным. Толькі гэтым разам, на жаль, усё будзе больш жорстка, і зацягнецца гэная справа не на год-два, нават не на дэкаду, а... Хто ведае на як доўга? Мо нават нашым дзецям прыйдзе жыць у дзівосным краі, дзе зыходзіцца Захад з Усходам, а ўсе людзі адзінагалосна падтрымліваюць свайго ачольца. І, паверце, я зараз кажу зусім не пра Паўночную Карэю ці больш блізкі нам Туркменістан, не-не. Тут ёсьць на прыкмеце адна больш прывабная краіна цудаў. Weiss Russland, каб яе...

Калі на захадзе людзі ня любяць палітыкі за тое, што гэта брудная справа займацца якою могуць толькі маральныя ўроды, дык на Беларусі сітуацыя адваротная. Я папросту ненавіжу нашага "абывацеля" за тое, што ён так спакойна зносіць усе тыя зьдзекі, што ўчыняюцца над ім і ягоным краем. Пасьля таго, як зазірнеш у пустыя вочы большай часткі нашага гаротнага грамадзтва становіцца жахліва, але пасьля куфля піва і добрага стрыпанку табе становіцца абыякава. Калі НАРОД хоча жыць у гаўне навошта ж выкаблучвацца? Мне й так нядрэнна са сваім півам і музыкаю ў маім утульным пакоі. Усім похуй - чаму я павінен адрозьнівацца ад усіх астатніх? Я ж такі самы грамадзянін РБ, гы-гы...

І толькі думка пра тое, што я зрабіў усё, што мог сказаўшы **НЕ** на Рэферэндуме будзе саграваць мяне, калі я буду з сумам глядзець, як мой край коціцца назад у сьветлую, бля, будучыню...

P.K.

Spirit of street distro
230015 г. Гродно, а/я 11
РОКА & ЖИЗНЬ МАЙКИ И НАШИВКИ
www.s69distro.narod.ru
www.sos69distro.narod.ru
e-mail: sharp_gr@tut.by

КОМБАТ-БАТЯНЯ, БАТЯНЯ-КОМБАТ....

ПАНК НЕ СДОХ, НО УЖЕ КОНКРЕТНО ВОНЯЕТ

Я хотел назвать эту статью PUNK'S NOT DEAD, но в последнее время это утверждение не совсем относится к нашей доморощеной "панк тусе". Многие "панк-деятели" с маниакальной точностью поражают каждый "орган" бедного панк-движения. Это-то меня немного и напрягает.

Допанковались. Ну что, расскажу о наших подающих надежды "панках". Клево. Пацаны и девчонки не ходят на "пиздотеки", не любят "фабрику звезд", и вообще слушают реальный "панк и хардкор". Но если копнуть глубже... Все мы знаем, что за "мега-панк" банда - "КОРОЛЬ И ШУТ". А уж круче, чем "КИРПИЧИ" никто хардкор не лабает, ха-ха... В большинстве же случаев эти две банды и есть музыкальный идеал тех чмошников, что тусят на центре. Правильно, ведь "SEX PISTOLS" и другие, для этих Г.-панков - попса. Хотя, я уверен, большинство из центровых, не назовет хотя бы штук пять культовых панк-групп. А еще у них очень хорошо получается бухать. Заливают в себя все, что содержит спирт. Причем и с антифа и с наци бухнуть - не проблема, только наливай. Продажные шлюхи. Именно по причине их охуенных музыкальных взглядов и по причине их пиздатого образа жизни, я уверен, что будущее панка - за таким быдлом, как те уебки, которых можно встретить каждый вечер на центре! Ха-ха-ха!!!

Дорадикалились. Еще есть другие клевые ребята, которые думают, что они этакие беларуские ДЖЕЛО БИАФРЫ. В отличие от предыщих образчиков, данные меньше пьют (а некоторые и вовсе - **xxx**) и умеют шевелить мозгами (иногда даже слишком активно). Но есть к чему доебатся у этих добрячков. Чересчур активно лезут они в "политику". Кстати, у них есть соответствующие их принципам группы... Да только по музыке, текстам и энергетике, им далеко срать до западных коллег. Но зато "мы - политические"! И все идут на хуй, а то что музло - говно, да и люди не ахти какие, ну ничего, просто нужно больше думать - и все будет хорошо. И тогда никто не будет охуевать от пиздатости польских групп. Потому, что поляки давно уже играют по-западному. Обложечки аудио-продукции у них - цветные и глянцевые, музычка - записана не на хуевом магнитофоне, песенки - простые, но клевые, да и вообще они умеют играть. А у нас, как всегда, все извращено до невозможности. Но вот, люди тусуются, организовывают что-то там и считают себя самыми правильными и самыми крутыми. Yes, Sir!

Послепиздие. Вот такая вот веселуха. Есть говно-панки - они часть панк-рок-культуры. Есть полит.акктивные элеМЕНТы - тоже панк-рок. А есть маргиналы - как я. Получается, что наши дранк-панки, D.I.Y.евшеки и прочие радиКАЛы, вроде бы нормальные пацаны, а я на них зря гоню и решаю, кто каким должен быть. Ой хотелось бы побыть Боженькой, да-с. Но нет, в отличие от всех вышеперечисленных, я отношусь к панку как к явлению западному, и уверен, что слишком много людей до сих пор "живет" и мыслит по-совковому. А посему кто-то бухает и называет простое пьянство "панк-роком", кто-то наоборот не бухает и продвигает свои полит.идеи под соусом "панк-рока"... А на самом-то деле все очень просто. И пока все не перестанут перетягивать на себя одеяло мы по-прежнему будем в бооооольшой жопе. Не надо орать, что ПАНК НЕ ЗДОХ. Разные чмошники его убивают прикрываясь какими-то лозунгами, непонятными идеалами. Пока все будет происходить так как происходит сейчас, у нас будут появляться разные новые "короли и шуты", "гражданские обороны" и прочие "секторы газа", а также масса неизвестных групп однодневок, но зато полит.активных. Так что панк не здох, но уже конкретно воняет

с особым цинизмом - Шурик (почти Крэк О'Хара).

типа новости

Несколько основных, конечно, ушло, но п-ное кол-во выблюдков было завязано ментами. Т.к. в отличие от ментовских стукачей из числа арийцев мы реально придерживаемся определенных идеалов, то Куцык не писал никаких заяв в ментуру. Однако наличие большого числа свидетелей, а также тот факт, что менты пасли наци-тусу с самого начала, сыграл свою позитивную роль и уже дело закрутилось-завертелось. "ЛН" будут держать своих читателей в курсе развития событий вокруг данного дела.

Нядоўга выбары. Разам зь імі й Рэферэндум. Як сьпяваў адзін славуты гарадзенскі гурт: "Будуць новыя выбары і нас зноў наябуць"... Нягледзячы на тое, што значная частка нашага буршту гэта быдлячыя апалітычныя Oi!-скіны, аднак мы ўсе грамадзяне Беларусі і нам не абыякава тое, што адбываецца з нашай краінаю. Таму мы ўзважыўшы ўсе "ЗА" ды "СУПРАЦЬ" са старанок нашага афіцыйнага выданьня хочам ня менш афіцыйна абвесьціць - ЯБАЦЬ А.Г.І ЯБАЦЬ ЯГОНЫ РЭФЕРЭНДУМ! ЯБАЦЬ ГЭТУЮ СРАНУЮ СІСТЭМУ РБ! **FUCK! FUCK! FUCK!**

Легенда гарадзенскай сцэны a-панк-гурт **deVIAtion** у сярэдзіне месяцу згуляў канцэрт у Бярэсьці. Па словах вакаліста гурта Стаса канцэрт быў проста супер. Шмат людзей, шмат знаёмых з розных гарадоў Беларусі. Застаецца толькі шкадаваць, што ў Гародні апошнім

часам зладзіць больш-менш прыстойны канцэрт амаль немагліва. Гэтая навіна, дарэчы, хібашто адзіная ведамасьць ад гурта за апошнія паўгады. Што адбываецца з гуртом, калі чакаць новага альбому і чым зараз жывуць удзельнікі deVIAtion вы даведаецеся з інтэрвію са Стасам. Чытайце ў наступным нумары "ЛН"!

халява, бля

Ну чё, вроде как газета вышла два раза - значит уже кое-какая регулярность есть... Мы тут долбаем газету, делаем её, а зачем? Вот это вопрос. Хочется видеть какую-то активность и со стороны читателей. Так что, наверное, объявим мы **КОНКУРС**. Призы есть. Супер приз - вечер без свечей с Ольгой Хуйлановой, ха-ха.

Так что дерзайте, уважаемые читатели. Мы ничем не ограничиваем ваш творческий порыв. Присылайте все, что получится: фотки, рисунки, стихи, рассказы итп. Примем и прочитаем все. Да победит сильнейший!

А/Я 107, 230025, ГРОДНО

типа рецензия

СПАЙКЕР "Умри, Старушка": ПТЮЧ серия - Москва, 2003.

Даже и не знаю, с чего начать... Уж очень все неопределенно и расплывчато у новоиспеченного писателя - Сергея Сакина... Книжонка его нецелостная. Противоречивая. Интересно, а сам автор знал, чего хотел сказать???

Немного по содержанию: Перед нами - типа нацик, но непростой, а типа думающий, местами - романтик и стратег. Работает на крутой фирме и очень страдает по этому поводу. Сука у него директорша - жирная свинья, жиреющая и наживающаяся на таких воркинг классах, как наш главный герой. По этому поводу - по поводу эксплуатации - у нашего наци очень обостренное чувство социальной оскорбленности и угнетенности. Суку-свинью-директоршу ненавидит, и даже работу называет РАботой. Типа философ, типа знаем продвинутые идеи современности. А своих соРАботников называет КАллегами, думаю ассоциации тоже однозначные. Все - уроды. Один я думаю, а значит, круче всех. Хотя наш нацик для общества ничего полезного не сделал. Бухает, наведывается в гости за границу вместе со своим другом Псом и двумя подружками, ворует модную одежду, бухает, отлынивает от работы. В общем ничем не лучше своих КАллег...

Случилось у нашего Г. несчастье - умер друг Коля,- что явилось хорошим поводом для кратковременного отпуска и расплывчатых воспоминаний. Оные перемешиваются с буханием, рассуждением о жизни истинного нацика, о патриотизме и о всякой мудоте... Типа поток сознания... Так вот живет удот своей привычной жизнью: цепляет девок, дерется, нарушает устав истинного арийца (встречается с негритяночкой) и вдруг - встречает девушку своей мечты в метро. Он забрасывает своих имбицилов друзей, забывает о тупости рабочего дня.. Есть только ОНА...

Друзьям-нацикам это не по душе. И то, что их друг не в банде и то, что не хочет делиться бабой. Мол, не по-братски (оказывается истинные арийцы делятся не только своими синяками и тумаками, но и женским телом при этом неприлично ухмыляясь...). Но главный герой на то у нас и Г., что не согласен с этим дерзким предложением.. Вступит ли он на путь исправления? Задается вопросом волнующийся читатель. Девушку делить не согласен, а на акции ходит, хотя пообещал завязать... Наш Г. словно проснулся, воспрянул от сна, вид крови стал неприятен и омерзителен... Может все-таки исправится? Мелькает надежда у утомленного читателя! Никак нет. Ведь перед друзьями не удобно... Мол, не тряпка я... По этому же поводу в книге всплывет воспоминание детства. Как маленький, но уже Г. хотел водиться с крутыми, но плохими мальчиками, а для этого надо было ударить или убить... Не дрогнула рука у удота. Стал своим в банде. Мерзко. А еще кого-то называет КАллегами, ненавидит людишек, а сам такое ЧМО, что аж дух захватывает. А потом эти самые друзья подозревают его в измене и подставе, девушка-мечта уходит из-за насилия, а наш неисправившийся герой уезжает на Север к бабушке, сестре, тетке... В общем, подальше от этой бренной и непонятной жизни... Вот вроде бы и сказке конец. После прочтения книги очень хочется ее получше отредактировать и отдать на доработку.. И о чудо - из одной книжонки получится ТРИ, а то и больше (!!!) книжек!

Первая - антисистемный нацик, его переживания и антисистемная борьба с сукой-директоршей и со всей системой в целом!

Вторая - нацик фашиствующий, хотя если честно у меня осталось ощущение сырости и наебки. В России быть наци модно - вот и книгу написать можно и бабло подкосить. Конъюнктурная книжонка. И еще все поверхностно, нету целостности в подаче "арийской идеи". Вдруг, откуда ни возьмись, появляются Мартенсы и всякая модная дребедень. И снова забыты навсегда (для проформы упомянули - ведь я же модный пацан, знаю, чем живет современная модная молодежь!)... Если бы это опустить, книга ничего не потеряет...Тогда зачем эти выебоны? И также, вдруг, в одно прекрасное утро наш Г. на всю включает Яна Стюарта... Однозначно конъюнктурная, модная книжка! Самое интересно, что воинствующий нацик встречается с негритяночкой и прячет ее от друзей, за границей утопает в ска-музыке... Сердце подсказывает, что это неправильно, что делать так нельзя. Наш Г. делает над собой усилие, сжимается - и ничего... Томит неизвестно откуда взявшаяся ностальгия... Хрень какая-то... честное слово...

Третья книга - нацик на пути исправления... Уход от националистической хрени. Любимая, романсы, по вечерам "Последний Герой"... Полные штаны счастья, одним словом. Неприятное чтиво, размазанное... Видно, на скорую руку... Рождается много вопросов... А ответы где взять?

P.S. Интересно вышла бы эта книга вообще и таким тиражом в частности, если бы этот удот - Сергей Сакин не засветился в том самом "Последнем Герое"? Так и ходила бы по рукам таких же удотов в местном дворе или лежала бы у кого-нить в сортире для кратковременного времяпровождения.

Ольга Хуйланова

наш мьюзик

Toro Bravo - Svente Nesibaigia, 10 trcs, D.I.Y., 2003г.

Последняя пока работа литовских Oi!-быков. Хороший материал, да-с! Оччень хороший материал! И похуй, что все десять (почему так мало?!!!) композиций на литовском. Даже два английских перевода не спасают, т.к. понять тексты каких именно песен переведены, не представляется возможным. Зато по мелодике и по профессионализму исполнения альбом меня лично положил на лопатки.

Все 10 сонгов слушаются на одном дыхании! Даже незнание литовского не мешает тащиться от таких песенок как Jokios Politikos (по-ходу, "Нет Политике" значит), Pasilik, Lietuva (Лиетувос Республикос в смыслес), Maisto Bures. Очень хороша "семерка" - Futbolas. Название, которое не нуждается в переводе. Да! ОХУЕННАЯ ПЕСНЯ! ФУТ-БО-ЛАС!!!! ОХУЕННАЯ! Ни хрена не понятно, но заводит, цепляет, ух... Похуй на слова - и так все понятно! ОХУЕННАЯ ПЕСНЯ! Реально. Говорят, что ее даже крутили в Литве по радио и она там чуть ли не гимном футбольных фанатов стала. Верю. ОХУЕННАЯ ПЕСНЯ!

Очень хорошая работа. Хочется верить, что группа нашла свое звучание. Если они и дальше будут идти в данном направлении, то все у них... будет как и раньше. Да-да! Крутые пацаны, крутая музыка. Но они такие ПОХУИСТЫ, что страшно становится! Если они "чисто для себя, да" сбацали такой охуенный альбом (а старые работы, что не в счет?), то что же они бы сделали, если бы поднапряглись и приложили к записи альбома чуточку больше усилий? Да. Крутые пацаны, крутая музыка. Но они такие ПОХУИСТЫ!...

belSHARP-похуист

ЛЫСЫЕ НОВОСТИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Гродненское отделение S.H.A.R.P. AGF CREW
ИЗДАТЕЛЬ: Редакция газеты «Лысые Новости»
АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ: а/я 107, 230025, г. Гродно
РЕДАКЦИЯ: БанЧар / О. Хуйланова / Витольд / Шурик / Серый / Р. К. (просто отморозок) и другие темные личности...

Авторы опубликованных материалов *не несут абсолютно никакой ответственности за подбор и точность приведенных фактов, цитат и прочих сведений, а также за то, что автор статьи мог быть «не в теме».*

Мнения авторов *опубликованных материалов всегда совпадает с мнением многоуважаемой редакции!*

Редакция ведет переписку с читателями. На конверте , плиз, помечайте, кому именно из членов редакции адресованно ваше письмо.

При перепечатке инфы ссылка на «ЛН» желательна.

Отпечатано и отксероколировано там где дешевле.
Газета нигде не зарегестрирована, ессное дело.
На правах внутренней документации, ха-ха-ха...
Тираж - сколько получится, но не больше 200 экз.
Газета выходит на плохом русском и (когда у редакции хорошее настроение) на беларуском языках.
Распространяется в розницу по Гродно и области, иногда в Минске и других городах РБ.

Интернет: http://grodno.antifa.net
E-mail: belsharp@tut.by

SKINHEADS AGAINST RACIAL PREJUDICE S.H.A.R.P.

IF THE KIDS ARE UNITED